



CONGRESO INTERNACIONAL DE escritores 10-13 abril 2024

FERIA DE LIBROS Y AUTÓGRAFOS

BELLAS ARTES DE CAGUAS

SEGUNDA EDICIÓN

MÉRCOLES, 10 DE ABRIL

Sala Felipe "La Voz" Rodríguez (2do Nivel)

09:00 AM Apertura del Congreso

09:30 AM Conferencia inaugural: "El otro, el mismo" –Jean-Marie Gustave Le Clézio / Premio Nobel de Literatura (Francia)

11:00 AM Conferencia: "El laberinto de los espejos rotos: fragmentación y dualidad de la personalidad en la escritura" –Ignacio Ferrando (España)

1:30 PM Conferencia: "Sobre la literatura infantil" –Haydée Zayas Ramos (PR)

3:00 PM Entrevista: "Voces de la historia: Entrevista con Luis López Nieves", con Luis López Nieves (PR) y Gabriel Paizy (PR)

4:30 PM Conferencia: "Escribir en el fin del mundo: cambio climático y escritura" –Rita Indiana (RD)

6:00 PM Debate: "Yo es otro: enajenación y autoficción" con, Juanluís Ramos (PR), Javier Sagarna (España), Huáscar Robles (PR) y Guadalupe Nettel (México) Modera: José Manuel Fajardo (España)

JUEVES, 11 DE ABRIL

Sala Felipe "La Voz" Rodríguez (2do Nivel)

10:00 AM Conferencia: "Trauma Queer en el Caribe Colonial de los 80" –Huáscar Robles (PR)

11:30 AM Diálogo: "Verosimilitud del personaje: carne y hueso dentro de la ficción", con Julia Navarro (España) y Mayra Montero (Cuba/PR)

3:00 PM Conferencia: "Nuestras vidas paralelas: la literatura como reencarnación" –Guadalupe Nettel (México)

4:30 PM Diálogo: "Escrituras nómadas", con Jean-Marie Gustave Le Clézio / Premio Nobel de Literatura (Francia) y Mayra Santos-Febres (PR)

6:00 PM Debate: "El lector, del otro lado de la escritura", con Cezanne Cardona (PR), Berna González Harbour (España), Laura Restrepo (Colombia), Laura Niembro (México) y Julia Navarro (España) Modera: Arlene Carballo (PR)

7:00 PM Actividad en Moneró Café Teatro & Bar, tercer nivel: "Entre escritores: laboratorio de escritura avanzada" –Javier Sagarna (España) e Ignacio Ferrando (España)

VIERNES, 12 DE ABRIL

Sala Felipe "La Voz" Rodríguez (2do Nivel)

09:30 AM Conferencia: "En las entrañas del crimen" –Berna González Harbour (España)

11:00 AM Diálogo: "Edición, autoedición y encuentros literarios: los caminos hacia el otro", con Laura Niembro (México), Helena Sampedro (PR) y José Manuel Fajardo (España)

2:00 PM Conferencia: "Hablar de las ancestras: escritura y archivo para celebrar una Década de Escritura Afro" –Yolanda Arroyo (PR)

3:30 PM Conferencia: "La literatura como promesa" –Cezanne Cardona (PR)

5:00 PM Conferencia: "Escribir terror en América Latina (y en castellano)" –Mariana Enriquez (Argentina)

6:30 PM Debate: "En la piel del enemigo", con Hernán Díaz / Premio Pulitzer 2023 (Argentina), Sergio Ramírez / Premio Miguel de Cervantes (Nicaragua), Luis López Nieves (PR) y Manolo Núñez Negrón (PR) Modera: Hugo Rodríguez Díaz (PR)

7:00 PM Actividad en Moneró Café Teatro & Bar, tercer nivel: "Argucias de tu piel: Jornada poética", con Yara Liceaga (PR), Kattia Chico (Costa Rica/PR), Mara Pastor, Xavier Valcárcel y Carmen Marín (PR) Modera: Pedro Reina (PR)

SÁBADO, 13 DE ABRIL

Sala Felipe "La Voz" Rodríguez (2do Nivel)

10:00 AM Debate: "Narrar el otro sexo", con Yolanda Arroyo (PR), Ignacio Ferrando (España), Ana Teresa Toro (PR) y Awilda Cáez (PR); Modera: Tere Dávila (PR)

11:30 AM Conferencia: "El escritor en la cocina" –Sergio Ramírez / Premio Miguel de Cervantes (Nicaragua)

2:30 PM Conferencia: "El árbol sabio" –Manolo Núñez Negrón (PR)

4:00 PM Diálogo: "La realidad en el espejo de la fantasía", con Rita Indiana (RD) y Mariana Enriquez (Argentina) Modera: Laura Pérez Sánchez (PR)

5:30 PM Conferencia: "Intimar con un extraño: la relación del novelista con sus personajes" –Laura Restrepo (Colombia)

7:00 PM Conferencia de clausura: "La ficción de los Estados Unidos" –Hernán Díaz / Premio Pulitzer 2023 (Argentina)

8:00 PM Acto de cierre del Congreso

